

平成 28 年度

受付 番号	種 目 番 号	連絡先	委託担当
			担当者名 <small>のぐち いたう</small> 野口・伊藤
			電 話 045-663-1365

## 設 計 書

1 委 託 名

横浜音祭り 2016 における来場者・主催者満足度調査・集計及び  
経済波及効果調査業務委託

2 履 行 場 所 横浜アーツフェスティバル実行委員会 ほか

3 履 行 期 間 契約締結の日から 平成29年 1月31日(火)まで

4 契 約 区 分  確定契約  概算契約

5 その他特約事項 なし

6 現 場 説 明  不要

要 ( 月 日 時 分 場所 )

7 委 託 概 要

横浜音祭り 2016 の来場者・主催者満足度調査・集計及び経済波及  
効果の調査業務

8 部 分 払

す る ( 回以内)

し ない

部 分 払 の 基 準

業 務 内 容	履 行 予定月	数 量	単 位	単 価	金 額

※単価及び金額は消費税及び地方消費税相当額を含まない金額

※概算数量の場合は、数量及び金額を( )で囲む。

委 託 代 金 額		¥ _____
内 訳	業 務 価 格	¥ _____
	消費税及び地方消費税相当額等	¥ _____

横浜アーツフェスティバル実行委員会

内 訳 書

名 称	形 状 寸 法 等	数 量	単 位	単 価 (円)	金 額 (円)	摘 要
<b>■ 調査実施関連</b>						
オープン会場における聞き取り調査費		(20)	回	円	円	
<b>■ データ入力・集計・分析・推計関連</b>						
データ入力費 (各調査票)		(520)	事業	円	円	
集計・分析費 (来場者アンケート)		(120)	事業	円	円	
集計・分析費 (主催者アンケート)		(400)	事業	円	円	
経済波及効果推計費		1	式	円	円	
<b>■ 報告関連</b>						
報告書作成費		1	式	円	円	
製本費		5	部	円	円	
<b>■ その他</b>						
主催者ヒアリング経費 (交通費等)		10	回	円	円	
				円	円	
営業管理費		1	式	円	円	
				円	円	
小計				円	円	
消費税				円	円	
合計				円	円	

※ 概算数量の場合は、数量及び金額を（ ）で囲む  
横浜アーツフェスティバル実行委員会

## 仕様書

### 1 業務名称

横浜音祭り 2016 における来場者・主催者満足度調査・集計及び経済波及効果調査業務委託

### 2 履行期限

契約締結日から平成 29 年 1 月 31 日（火）まで

### 3 業務目的

「横浜音祭り 2016」の事業評価を行うため、事業の来場者（ワークショップ等参加者を含む。以下同じ）及び主催者満足度調査分析を行うとともに、経済波及効果を把握する。

### 4 業務の内容

#### (1) 来場者満足度調査

##### ア 調査概要

委託者が指定する事業について、来場者向けのアンケート調査を行う。

対象事業：「横浜音祭り 2016」主催・共催事業

※約 120 事業

※「来場者満足度調査 対象事業一覧」（資料 1）を参照

※（資料 1）の表内の「ヒア」表記のある事業は、来場者へ直接ヒアリングを行う。

（約 20 事業）

調査対象期間：平成 28 年 9 月 21 日（水）から平成 28 年 11 月 27 日（日）まで

調査票形態：A 4 版（両面）1 ページ 18 問程度・消費額項目含む（資料 2、前回調査票参照）

##### 【調査方法等】

会場	調査方法	回収想定
クローズド(ホール等) ：約 100 事業	調査票を事前配布し、閉場までに回収。 配布と回収は横浜アーツフェスティバル実行委員会（以下、実行委員会という。）が行う。	集客数見込の 20% 50 サンプル以上
オープン(イベント広場等) ：約 20 事業	対面式聞き取り調査 各事業参加者の構成に応じ、性別、年代別等、バランスを取れるよう考慮したうえで、受託者がヒアリングを行う。	50 サンプル以上

聞き取り調査用の調査票は、委託者が用意する。

##### イ 調査票の入力・集計・分析

回収したデータを調査票ごと質問項目別に集計ソフト又はエクセル形式で入力する。

事業ごとの集計値と簡単な分析、約 120 事業を通じた全体の特徴の評価を行う。

分析に用いる項目：事業ジャンル、音楽ジャンル、連携方法、料金(有料・無料)、事業区分

##### ウ 来場者アンケートに基づく報告書の作成

イの集計データを基に、下記条件を踏まえ、「横浜音祭り 2016」の調査結果をまとめ、実行委員会へ提出する。

- ①単純集計全体の分析評価
  - ②事業プログラムについて、事業ジャンル、ダンスジャンル、連携方法、料金(有料・無料)、事業区分のクロス集計
  - ③性別、年齢別、居住地別のクロス集計
- ※①～③はグラフなどを使用し、わかりやすく表示する。

#### エ 報告時期

- ①月締報告：月末締めで翌月 7 日以内に進捗状況を報告すること。ただし、実行委員会事務局の担当へ簡易な資料を用いて対面による報告とする。
- ② 中間報告：平成 28 年 12 月 22 日(木) (単純集計と調査結果の傾向を書面にて提出)
- ③ 最終報告：平成 28 年 1 月 31 日(火)

### (2) 主催者満足度集計・分析

#### ア 調査概要

対象事業：「横浜音祭り 2016」約 400 事業  
集計対象アンケート：平成 28 年 5 月 1 日から平成 28 年 11 月 27 日まで  
集計アンケート：連携イベント事業報告書(資料 3)

#### イ 調査票の入力・集計・分析

回収したデータを調査票ごと質問項目別に集計ソフト又はエクセル形式で入力する。  
事業ごとの集計値と簡単な分析、全体の特徴の評価を行う。  
分析に用いる項目：事業ジャンル、事業区分

#### ウ 来場者アンケートに基づく報告書の作成

イの集計データを基に、下記条件を踏まえ、「横浜音祭り 2016」の調査結果をまとめ、実行委員会へ提出する。

- ①単純集計全体の分析評価
  - ②事業プログラムについて、事業ジャンル、事業区分のクロス集計
  - ③性別、年齢別、居住地別のクロス集計
- ※①～③はグラフなどを使用し、わかりやすく表示する。

#### エ 報告時期

- ① 月締報告：月末締めで翌月 7 日以内に進捗状況を報告すること。(実行委員会の担当へ対面報告)
- ② 中間報告：平成 28 年 12 月 22 日(金) (単純集計と調査結果の傾向を書面にて提出)
- ③ 最終報告：平成 29 年 1 月 31 日(火)

### (3) 「横浜音祭り 2016」開催に伴う経済波及効果の推計調査

本業務においては、来場者支出、主催者支出、実行委員会支出の把握、左記の各支出における生産誘発額の推計及び就業者（雇用）誘発数の推計を行うこととする。また、併せて横浜市への税収効果を推計する。

#### ア 調査対象事業

横浜音祭り 2016 参加事業全体（約 400 事業）

調査対象期間：平成 28 年 5 月 1 日から平成 28 年 11 月 27 日

#### 留意事項

- ① 横浜音祭り 2016 参加事業全体（約 400 事業）に係る経済波及効果
- ② コア期間（9/21～11/27）の事業に係る経済波及効果  
をそれぞれ算出する。  
※上記に関して、以下の区分による経済波及効果を算出する。
  - 参加事業（約 400 事業）全体での来場者、主催者による消費効果（①、②双方）
  - 主催・共催事業（公募サポート事業含む）（約 170 事業）それぞれに関して、来場者及び、主催者による消費効果  
（②のみ）
  - 新規事業（例年継続している事業を除く）それぞれに関して、来場者及び、主催者による消費効果  
（②のみ）
- ③ 実行委員会による開催準備及び、開催活動に伴う調達に係る経済波及効果の推計
- ④ 税収効果

#### イ 来場者の消費活動による経済波及効果の推計

- ① 来場者消費額等の消費行動については、(1) 来場者満足度調査で入力・集計したデータを用いる。
- ② 各事業の来場者数は、後述 エ 主催者報告書の入力・集計で得たデータを用いる。

#### ウ 参加事業主催者の消費活動による経済波及効果の推計

- ① 参加事業（約 400 事業）の主催者の総事業費については、エ 主催者報告書の入力・集計で得たデータ、又は収支報告書を用いる。収支報告書は、主催・共催・公募サポート事業について、各事業終了後 1 か月をめぐりに実行委員会が収集する。
- ② 参加事業の発注内容など事業費の詳細については、各事業から代表的な事例を抜き出して主催者ヒアリングを実施し、調査を行う。  
ヒアリング対象事業及びヒアリング内容については共催・公募サポート事業主催者のなかから実行委員会担当者及び受託者とで調整する。ヒアリング実施にあたっては可能な限り実行委員会担当者も同席するよう調整すること。

対象事業数：10 事業（共催事業（公募サポート事業含む）のうちから選定）

- ③ ①及び②のデータをもとに、主催者の消費活動による経済波及効果を推計する。

## エ 主催者報告書の入力・集計

経済波及効果の推計等に必要データを整理するため、「横浜音祭り2016」参加事業全体400事業について、主催者報告書（A4両面・全項目）を集計ソフト又はエクセル形式で入力し、集計する。主催者報告書は実行委員会から受託者に対し、エクセルデータ若しくは紙の写しにより提供する。

（資料3）

## オ その他

① 実行委員会主催事業の事業費及びその使途等推計上必要な情報は、実行委員会が受託者に提供する。

② 各種推計にあたって産業連関表を用いる場合は、横浜市版の最新のものを使用すること。

③ 報告時期 中間報告：平成28年12月22日（金）

最終報告：平成29年1月31日（火）

## 5 成果品

### (1) 報告書

来場者満足度調査及び経済波及効果推計につき、報告書各5部を提出すること。

形式はA4版、テキスト形式とする。

### (2) 本業務委託により作成した資料 1部

来場者アンケート調査表入力・集計によるエクセル表、主催者報告書の入力・集計表など

### (3) 本業務委託により実施した会場内アンケート調査の原本

### (4) 電子納品（対象：報告書及び資料） 1部

### (5) 印刷用紙に関しては、古紙混合率70%以上のものを使用すること

### (6) 提出先 横浜市文化観光局文化振興課内 横浜アーツフェスティバル実行委員会 （横浜市中区尾上町1-8 関内新井ビル6階）

## 6 条件等

業務の実施にあたっては、次の事項に十分配慮すること。

(1) 各調査の対象事業については、実行委員会の意向及び荒天による中止等により、対象事業数が変更となる場合があるため、業務の実施に際しては、業務の実施に際しては、実行委員会担当者からの指示に基づき、十分に協議を行うこと。

(2) 業務の検討内容及び進行状況等について、実行委員会が公表している又は実行委員会が認めた情報以外の情報を外部に漏らしてはならない。

(3) 本委託に基づく成果は実行委員会に帰属し、受託者はその成果を自ら利用し、又は第三者に帰属してはならない。

(4) 個人情報の取扱については、受託者は別添の個人情報取扱特記事項を遵守すること。

(5) 本仕様書に記載のない事項及び本仕様書に疑義のある場合には、実行委員会担当者と事前に協議し、その指示に従うこと。

来場者満足度調査 対象事業一覧

(資料1)

No	主/共	月	日	曜日	開演	終演	会場	公演名	アンケート ヒア/ホール
○主催事業									
1	主	9	21	水	19:00		みなとみらいホール	前夜祭 西本智実指揮イルミナートフィルハーモニーオーケストラ	ホール
2	主	9	22	木・祝	17:00		みなとみらいホール	オープニングコンサート 玉置浩二プレミアム・シンフォニック・コンサート	ホール
3	主	9	24	土	17:30		伊勢山皇大神宮	小野リサ ボサノヴァ ヨコオト・ライブin伊勢山皇大神宮	ホール
4	主	9	24	土	13:00	17:00	象の鼻テラス	街に広がる音プロジェクト(蓮沼WS)	ヒア
5	主	9	24	土	16:00		関内ホール	ヨコオト・ライブ2016(軽音)	ホール
6	主	9	25	日	16:00		関内ホール	ヨコオト・ライブ2016(コーラス)	ホール
7	主	9	27	火	14:00		サルビアホール	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル(別所氏出演)	ホール
8	主	9	28	水	14:00		瀬谷公会堂	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
9	主	9	29	木	14:00		南公会堂	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
10	主	9	30	金	14:00		港北公会堂	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
11	主	10	1	土	13:00	18:00	横浜ランドマークタワー	街に広がる音プロジェクト(YAMAHA楽器体験、光州・泉州)	ヒア
12	主	10	1	土	15:00	16:00	MARK IS みなとみらい	街に広がる音プロジェクト(MayJ.)	ヒア
13	主	10	4	火	14:00		テアトルフォンテ	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
14	主	10	5	水	14:00		みどりアートパーク	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
15	主	10	6	木	14:00		関内ホール	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
16	主	10	7	金	14:00		リリス	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
17	主	10	7	金	18:30		赤レンガ倉庫1号館	横浜JAZZ PROMENADE 2016関連企画 若手ジャズミュージシャンコンペティション	ホール
18	主	10	11	火	14:00		かなつくホール	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
19	主	10	12	水	14:00		都筑公会堂	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
20	主	10	15	土	13:30	14:30	グランモール公園 美術の広場	街に広がる音プロジェクト(高城れに)	ヒア
21	主	10	15	土	15:00	16:00	MARK IS みなとみらい	街に広がる音プロジェクト(公募)	ヒア
22	主	10	22	土	13:30	14:30	元町ショッピングストリート	街に広がる音プロジェクト	ヒア
23	主	10	22	土	15:00	16:00	横浜ランドマークタワー	街に広がる音プロジェクト	ヒア
24	主	10	28	金	18:00	調製中	カップヌードルミュージアム	街に広がる音プロジェクト(フェリス)	ヒア
25	主	10	29	土	13:30	14:30	山下公園	街に広がる音プロジェクト	ヒア
26	主	10	29	土	15:00	16:00	横浜ランドマークタワー	街に広がる音プロジェクト	ヒア
27	主	10	30	日	調製中	調製中	日産グローバル本社ギャラリー	街に広がる音プロジェクト(日産・新日本フィル)	ヒア
28	主	10	31	月	14:00		ひまわりの郷	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
29	主	11	1	火	14:00		金沢産業振興センターホール	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム&コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール

No	主/共	月	日	曜日	開演	終演	会場	公演名	アンケート ヒア/ホール
30	主	11	2	水	14:00		西公会堂	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム &コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
31	主	11	3	木・祝	14:00		フィリアホール	パラ・ミュージック「ミュージック・イン・ザ・ダーク～ 障がいとアーツin横浜」	ホール
32	主	11	5	土	14:00		フィリアホール	横浜シンフォニエッタ 特別演奏会	ホール
33	主	11	5	土	15:00	16:00	みなとみらい駅 み らいチューブ	街に広がる音プロジェクト(スタイル3)	ヒア
34	主	11	5	土	18:00	19:00	カップヌードル ミュージアム	街に広がる音プロジェクト(消防音楽隊)	ヒア
35	主	11	6	日	調製中	調製中	ららぽーと横浜	街に広がる音プロジェクト(三井・オールオーバ)	ヒア
36	主	11	8	火	14:00		岩間市民プラザ	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム &コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
37	主	11	10	木	14:00		杉田劇場	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム &コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
38	主	11	11	金	14:00		サンハート	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム &コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
39	主	11	12	土	15:00	16:00	クイーンズサークル	街に広がる音プロジェクト(吹奏楽)	ヒア
40	主	11	13	日	13:00	調製中	クイーンズサークル	街に広がる音プロジェクト(吹奏楽)	ヒア
41	主	11	19	土	13:00	17:00	クイーンズサークル	街に広がる音プロジェクト(フェリス/アイドル)	ヒア
42	主	11	19	土	13:00	14:00	YCC	街に広がる音プロジェクト(フェリス)	ヒア
43	主	11	22	火	14:00		フィリアホール	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム &コンサート 清水和音ピアノリサイタル	ホール
44	主	11	24	木	14:00		さくらプラザ	別所哲也プロデュース 横浜18区ショートフィルム &コンサート 清水和音ピアノリサイタル(別所氏出 演)	ホール

○共催事業

1	共	9	22	木・祝			横浜開港資料館	横浜-西洋音楽との出会い～10/10	ホール
2	共	9	23	金	19:00		みなとみらいホール	オープニング記念 billboard classics 玉置浩二プレ ミアム・シンフォニック・コンサート	ホール
3	共	9	23	金	14:00		さくらプラザ	シエトラー&フライシュマン デュオ・コンサート	ホール
4	共	9	24	土	17:00		みなとみらいホール	オープニング記念 billboard classics 渡辺美里プレ ミアム・シンフォニック・コンサート	ホール
5	共	9	25	日	14:00		久良岐能舞台	舞・囃子コンサート	ホール
6	共	9	28	水	14:00 19:00		テアトルフォンテ	HAYAKAWA TERUGGI TRIO	ホール
7	共	9	28	水	11:30		フィリアホール	らん・らん・ランチにいい音楽 第44回 大江馨&阪 田知樹 ヴァイオリン&ピアノ	ホール
8	共	9	30	金	20:00		さくらプラザ	若林顕セルフプロデュース ベートーヴェンピアノ ソナタ全32曲 第15回 アンコールVol.1	ホール
9	共	10	1	土	15:00		みなとみらいホール	ヨコハマ・ポップス・オーケストラ	ホール
10	共	10	5	水	19:00		みなとみらいホール	フォーレ四重奏団	ホール
11	共	10	10	月・祝	14:00		にぎわい座	寿ぎ唄い舞う“万歳”から笑いの芸“漫才”への移 り変わり	ホール
12	共	10	14	金	19:00		みなとみらいホール	ビヨンド・ザ・ボーダー音楽祭2016①	ホール
13	共	10	15	土			象の鼻テラス	ビヨンド・ザ・ボーダー音楽祭2016②	ホール
14	共	10	15	土	13:00		アートフォーラムあ ざみ野 1Fレク チャールーム	ビヨンドザボーダー音楽祭2016 in あざみ野 気軽 にクラシック～ピアノとヴァイオリンの名曲選 若林 顕&鈴木恵子	ホール
15	共	10	15	土	10:30 13:30		大倉山記念館	オルゴールコンサートと日本のオルゴール史～ 10/16	ホール

No	主/共	月	日	曜日	開演	終演	会場	公演名	アンケート ヒア/ホール
16	共	10	16	日	17:00		みなとみらいホール	ビヨンド・ザ・ボーダー音楽祭2016「ガラ・コンサート」④	ホール
17	共	10	16	日	10:00		象の鼻テラス	Park Ambient ~Port of The Sunshine~	ホール
18	共	10	18	月	19:30		横浜赤レンガ倉庫1号館	近藤良平(コンドルズ)×永積崇(ハナレグミ) 『great journey』~10/19	ホール
19	共	10	20	木	19:30		STスポット	アルプの音楽会 音の顔と性格 10/20・21_19:30、22_14:00・18:00、23_14:00	ホール
20	共	10	22	土			大さん橋ホール	oricon Sound Blowin' in YOKOHAMA	ホール
21	共	10	22	土	15:00		みなとみらいホール	硬派弦楽アンサンブル「石田組」	ホール
22	共	10	22	土	18:00		にぎわい座	日野美歌・秋の宵 ジャズとヨコハマを歌う	ホール
23	共	10	22	土	13:00		大佛次郎記念館	大佛次郎旧蔵SPレコードデジタル化と音源公開 ①および金子建志氏と聴く大佛次郎旧蔵SPレコード コンサート ②	ホール
24	共	10	23	日	11:00 14:00		人形の家	~世界で唯一の、ろう者と聴者が共につくる人形 劇団~デフ・パペットシアター・ひとみ	ホール
25	共	10	23	日	11:00 13:00		サンハート	親子で楽しむ音楽会2016 にしもと りえ えほん コンサート	ホール
26	共	10	24	月	17:30		かなっくホール	はじめの一步コンサート	ホール
27	共	10	24	月	19:00		かなっくホール	曲目解題レクチャーコンサート	ホール
28	共	10	28	金	19:30		横浜美術館	curryなる3つめの事故(wifiじゃないから聞こえない いっす)	ホール
29	共	10	29	土	15:00		みなとみらいホール	青島広志Presents「オーケストラ・バレエ」~踊り と語りで楽しむバレエ音楽コンサート	ホール
30	共	10	29	土	19:00		市民ギャラリー	YCAG relationship1 B1concert "MONO"	ホール
31	共	10	31	月			開港記念会館	でんぱ組inc.ハロウィンイベント	ホール
32	共	11	未	未			吉野町市民プラザ スタジオA	アート寺子屋~音楽編~ フランスのこどものうた	ホール
33	共	11	5	土	19:00		フィリアホール	横浜シンフォニエッタ 定期演奏会	ホール
34	共	11	5	土	15:00		みなとみらいホール	横浜市招待国際ピアノ演奏会	ホール
35	共	11	5	土			みどりアートパーク	長津田音祭り2016~12/4	ホール
36	共	11	6	日			開港記念会館	は・や・と スパニッシュコンサート	ホール
37	共	11	6	日	15:00		みなとみらいホール	横浜市招待国際ピアノ演奏会	ホール
38	共	11	6	日	13:30		市民ギャラリー	リレーションシップ2 「舞台美術を紐解く」	ホール
39	共	11	6	日	13:30		みどりアートパーク	みどりアートパーク3周年記念~抹茶を味わう秋の ひとときコンサート	ホール
40	共	11	12	土	13:30		市民ギャラリー	リレーションシップ3 ハマキッズ・アートクラブ音祭 りバージョン「タイコを鳴らそう！」	ホール
41	共	11	12	土			アートフォーラムあ ざみ野 <small>1Fレクチャールーム</small>	あざみ野サロン シネマ×オルガン	ホール
42	共	11	15	火	11:00 14:00		サンハート	サンハートワンコインコンサートVol.3	ホール
43	共	11	16	水	14:00 19:00		みなとみらいホール	プーランク作曲 オペラ「人間の声」	ホール
44	共	11	19	土	11:10		岩間市民プラザ	午前の音楽会 Vol.100 100回記念公演	ホール
45	共	11	19	土			アートフォーラムあ ざみ野	Mother Tereco 公演(仮称)	ホール
46	共	11	20	日	15:00		みなとみらいホール	全日本学生音楽コンクール70回・クラヨコ10回記念 公演「横浜音祭りコンサート」	ホール

No	主/共	月	日	曜日	開演	終演	会場	公演名	アンケート ヒア/ホール
47	共	11	20	日	14:00		リリース	シリーズ＜ピアニストとの出会い＞Ⅱ アレクセイ・ヴォロディン ピアノ・リサイタル	ホール
48	共	11	20	日	14:00		フィリアホール	《知って愉しむクラシック!》第2回 エフゲニー・ザラフィアンツ ピアノ・リサイタル&「ザラフィアンツの芸術」	ホール
49	共	11	21	月			YCC	スズキュウリ展(YCCプログラム)～11/27	ホール
50	共	11	23	水・祝	15:00		みなとみらいホール	シネマ×パイプオルガン	ホール
51	共	11	23	水・祝	14:00		磯子公会堂	第4回磯子音楽祭2016『磯子から宇宙に羽ばたこう!』～歌と演奏で巡る、宇宙旅行～	ホール
52	共	11	23	水・祝	10:30 14:00		テアトルフォンテ	みんなのコンサート2016	ホール
53	共	11	27	日	16:00		みなとみらいホール	パーヴォ・ヤルヴィ指揮 ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団 ヴァイオリン: 榎本大進	ホール

○共催事業(公募サポート事業)

1	共	9	22	木・祝	13:00 15:00		都筑の文化 夢スタジオ	夢スタジオ まちの音楽会 「福本純也Boylston JazzによるファミリーラテンJAZZコンサート」	ホール
2	共	9	22	木・祝	13:00		市民ギャラリーあざみ野	サウンドヒーリング×がんサバイバーのためのヨガワークショップ 9/22・10/9	ホール
3	共	9	25	日	13:30		横浜市開港記念会館	ヨコハマを歌おう! 皆で歌おう! 「横浜・青い目・赤い靴」	ホール
4	共	10	9	日			寿町公園および町内道路	寿三畳音まつり ～10/10	ホール
5	共	10	15	土	11:00		センター北駅前	Yokohama 丘の手 Sound Breeze 2016	ホール
6	共	10	15	土	14:00		神奈川県立音楽堂	横浜翠嵐OBOG吹奏楽団 第9回 定期演奏会	ホール
7	共	10	16	日	14:00		篠原西小学校	身近に感じる オーケストラコンサート	ホール
8	共	10	23	日	18:30		みなとみらいホール	横浜少年少女合唱団 2016年 定期演奏会	ホール
9	共	11	3	木・祝	12:00		にぎわい座	障害者も健常者も分け隔てなく楽しもうリビングミュージックフェスティバル	ホール
10	共	11	12	土	12:00		港北公会堂	港北芸術祭 第31回港北三曲会演奏会	ホール
11	共	11	20	日	18:00		横浜市社会福祉センターホール、神奈川県民ホール	パークッション・ワールド「ワークショップ&コンサート」～11/21	ホール
12	共	11	23	水・祝	17:00		にぎわい座(小)	越境する能の現在2	ホール
13	共	11	23	水・祝	13:00		にぎわい座(小)	はまとら祭～横浜音祭りスペシャルバージョン～	ホール
14	共	11	23	水・祝	13:00		にぎわい座(芸能)	馬生ハマ寄席第35回興行	ホール
15	共	11	25	金			ひまわりの郷	港南区「街の先生」の会 フェスタ2016 ～11/30	ホール
16	共	11	26	土			プレミアホール	都筑X'mas POPS&DANCE FESTIVAL 2016	ホール
17	共	11	27	日			横濱ラポール	心魂クリスマスフェスティバル2016	ホール



# Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2015 ご来場者アンケート

本日は、ご来場いただき誠にありがとうございました。今後の参考のため、アンケートにご協力をお願いいたします。該当する回答の番号に○をつけてください。

■イベント名： ( 月 日 ( ) 時 分 ~ 時 分 )

性別 (○は一つ)	1. 男性	2. 女性		
年齢 (○は一つ)	1. 12歳以下	2. 13歳~19歳	3. 20歳代	4. 30歳代
	5. 40歳代	6. 50歳代	7. 60歳代	8. 70歳代以上
お住い (○は一つ)	1. 横浜市内	2. 横浜市以外の神奈川県	3. 東京都	4. 千葉県
	5. 埼玉県	6. 1から5以外の国内	7. 海外 ( )	

## 問1 ご来場のきっかけ等についてお聞きします

(1) 今日来場いただいた公演・イベントはダンスフェスティバル「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2015」のプログラムでしたが、このフェスティバルを知っていますか (○は一つ)

1. 知っている                      2. ある程度知っている                      3. 知らない (→問2へ)

### ※1と2につけた方に

①「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2015」を知ったきっかけはなんですか (○はいくつでも)

1. テレビ・ラジオ                      2. 新聞・雑誌                      3. 駅・車内・街頭等のポスター  
4. 駅・車内・街頭等のPR動画      5. チラシ                      6. ホームページ・SNS  
7. 友人・知人など人づて              8. 今日横浜にきて                      9. その他

②今日は、「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2015」のプログラムだからご来場いただきましたか (○は一つ)

1. フェスティバルだから来た      2. どちらかといえばそうだ      3. そうではない

## 問2 公演・催事の内容についてお聞きします

(1) 今日来場いただいた公演・イベントの内容はいかがでしたか (○は一つ)

1. 大変満足      2. やや満足      3. 普通      4. やや不満      5. 大変不満

(2) 案内など運営スタッフの対応はいかがでしたか (○は一つ)

1. 大変満足      2. やや満足      3. 普通      4. やや不満      5. 大変不満

(3) 会場大きさや鑑賞環境はいかがでしたか (○は一つ)

1. 大変満足      2. やや満足      3. 普通      4. やや不満      5. 大変不満

(4) 入場料金についてはどのように思われますか (○は一つ)

1. 大変高い      2. やや高い      3. 適切      4. やや安い      5. 大変安い      6. 無料

(5) 今日来場いただいた公演・催事は横浜ならではのものだと思いますか (○は一つ)

1. 大変そう思う      2. ややそう思う      3. わからない      4. あまりそう思わない  
5. 全くそうは思わない

裏面にも質問がございます。ご協力くださいますようお願いいたします。



平成 年 月 日

(報告先)

横浜アーツフェスティバル実行委員会

委員長 澄川 喜一

(報告者)

団体名

代表者職・氏名

所在地 〒 -

担当者氏名

電話番号

E-mail

イベント名						
プログラム実施概要 (実績)	実施日・期間	月 日( ) ~ 月 日( ) (公演物は延べ回数 回 展示物は延べ日数 日)				
	会場					
	総事業費					
	チケット単価					
	出演者					
	プログラム(曲目)					
来場者	内訳	合計 ( )人				
		観客者数	( )人	参加者数 ※出演者等	( )人	
		<b>注) 以下、全体を10とし、比率を整数で記載してください。</b>				
		男女比	男性 ( ) : 女性 ( )		(合計 10)	
		年代比	10代( ) : 20代( ) : 30代( ) : 40代( ) : 50代( ) : 60代( ) : 70代以上( )			(合計 10)
		住地比	市内( ) : 市内を除いた県内( ) : 県内を除いた首都圏( ) : 首都圏を除いた全国( ) : 海外( )			(合計 10)
※ここで言う首都圏とは、東京都、茨城県、栃木県、群馬県、埼玉県、千葉県、山梨県						
実施内容	<共催 300字以内、後援 100字以内> (※事業報告書内の紹介文として利用します。)					

