

ヨコハマ・ポップス・オーケストラ 2017

あの夏の日のおもひ出 ～オーケストラで聴く映画音楽

「映画」には、いつも音楽がありました。思い出の場面に寄り添うあのメロディー、あの音色、あの歌声を、オーケストラの演奏でお送ります。映画が娯楽の中心だった黄金時代の名画から現代の話題作まで、たくさんのお楽しみください。

YOKOHAMA POPS ORCHESTRA FILM MUSIC

第1部：往年の名画を彩る思い出のメロディー

夏の日のおもひ出 — 映画「避暑地の出来事(1959)」

タラのテーマ — 映画「風と共に去りぬ(1939)」

ショスタコーヴィチ/ロマンス — 映画「馬あぶ(1955)」

テリーのテーマ(エターナリー) — 映画「ライムライト(1952)」(ヴァイオリン:石田 泰尚)

荒野の七人 — 映画「荒野の七人(1960)」(ヴァイオリン:石田 泰尚)

ワルソー・コンチェルト — 映画「危険な月光(1941)」(ピアノ:三船 優子)

第2部：器楽から歌声へ。華やかなる映画音楽たち

メイン・テーマ — 映画「スターウォーズ(1977)」

映画「美女と野獣」より (昆 夏美)

エルガー/エニグマよりニムロッド — 映画「エリザベス(1998)」

オン・マイ・オウン — 映画「レ・ミゼラブル」(昆 夏美)

酒とバラの日々 — 映画「酒とバラの日々(1962)」(神奈川フィル合唱団)

民衆の歌 — 映画「レ・ミゼラブル」(昆 夏美/神奈川フィル合唱団)

虹の彼方に — 映画「オズの魔法使い(1939)」(神奈川フィル合唱団)



指揮：原田 慶太楼



ピアノ：三船 優子



ヴァイオリン：石田 泰尚



ヴォーカル：昆 夏美



司会：三遊亭 王楽

7|29[土]

14:00開演 [13:20開場]

横浜みなとみらいホール 大ホール

発売中 全席指定[税込] S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,000 シニア(65歳以上) 各席種10%引き / ユース(25歳以下) B席 ¥1,000

主催：公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団 共催：神奈川県 | 横浜市 協力：横浜みなとみらいホール
後援：横浜アーツフェスティバル実行委員会 | FMヨコハマ | 横浜放送局 | 朝日新聞横浜総局 | 読売新聞横浜支局 |
毎日新聞横浜支局 | 神奈川新聞社 | 産経新聞社横浜総局 | 東京新聞横浜支局

管弦楽：ヨコハマ・ポップス・オーケストラ(神奈川フィルハーモニー管弦楽団) 合唱：神奈川フィル合唱団(合唱団音楽監督：大久保光哉)



神奈川フィルのもうひとつの顔、それがヨコハマ・ポップス・オーケストラ！
名門シンシナティ交響楽団でアソシエイト・コンダクターを務める原田氏による
映画音楽の名曲たちの響きをお楽しみください。

YOKOHAMA
POPS
ORCHESTRA
FILM MUSIC

原田 慶太楼 [指揮]



アメリカのメジャー、シンシナティ交響楽団とシンシナティ・ポップス・オーケストラ、そしてアリゾナ・オペラのアソシエイト・コンダクターという重要なポジションを担っている。2010年小澤征爾フェロー賞、2013年ブルーノ・ワルター指揮者プレビュー賞、2014・2015・2016年米国シヨルティ財団キャリア支援賞を連続受賞。2016年には神奈川フィルハーモニー管弦楽団と初共演、今回が2度目の共演となる。

石田 泰尚 [ヴァイオリン]



神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。2001年神奈川フィルソロ・コンサートマスターに就任以来“神奈川フィルの顔”として現在までその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。2014年硬派弦楽アンサンブル「石田組」を結成。2017年8月石田組デビューアルバムをリリース予定。使用楽器は1690年製G.Tononi、1726年製M.Goffriller。

三遊亭 王楽 [司会]



父は三遊亭好楽。平成13年に五代目三遊亭円楽に入門。平成16年5月二つ目に、平成21年10月真打昇進。伸びやかな感性と現代性が特徴で、持ちネタは現在200に迫る勢い。NHK新人コンクール大賞を受賞した「鼓ヶ滝」をはじめ、「片棒」「夢金」「三枚起請」「五貫裁き」といった古典作品に加え、自作の新作落語を積極的に発表。自作新作落語の代表作は「パパずれてるっ!」「祭りのあと」など。

ヨコハマ・ポップス・オーケストラ

神奈川フィルハーモニー管弦楽団は、オーケストラの魅力により多くの聴衆にアピールするために、2002年に神奈川フィル・ポップス・オーケストラをスタートさせました。2013年からは横浜市の音楽フェスティバル「横浜音祭り 2013」にあわせ、「ヨコハマ・ポップス・オーケストラ」として活動、ジャンルを超えた音楽に挑戦し、より多くのお客様に音楽の感動をお伝えしています。

三船 優子 [ピアノ]



1988年第57回日本音楽コンクール第1位。桐朋学園大学卒業後、文化庁派遣研修員としてジュリアード音楽院に留学。91年にロス・アンジェルズにてアメリカデビューを果たす。同年10月、フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクールで優勝。シャープで切れのあるタッチ、繊細な美しい音色とダイナミックな演奏で常に聴衆を虜にし、古典から現代音楽に至るそのレパートリーの幅広さにも定評がある。

昆 夏美 [ヴォーカル]



東京都出身。洗足学園音楽大学音楽学部ミュージカルコース卒業。東宝芸能所属。大学在学中にミュージカル『ロミオ&ジュリエット』のジュリエット役でプロデビュー、その後もミュージカル『ハムレット』やミュージカル『ミス・サイゴン』など話題作へ次々に出演し、「ミュージカル界の新世代の歌姫」と称される。映画『美女と野獣』プレミアム吹替版ではベル役を務める。2017年ミュージカル「レ・ミゼラブル」に出演中。

神奈川フィル合唱団 [合唱]

神奈川フィル合唱団は、2001年9月、神奈川フィルハーモニー管弦楽団の専属アマチュア合唱団として設立された。2003年4月からは近藤政伸が合唱団音楽監督（現在は合唱団名誉監督）に就任し、現在は、大久保光哉が務める。2012年7月には、創立10周年を記念して演奏会を開催し、好評を博した。今後も活躍が期待されている合唱団である。

全席指定 [税込] 発売中

S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,000

シニア (65歳以上) 各席種 10%引き

ユース (25歳以下) B席 ¥1,000

※神奈川フィル定期会員は各席種10%引き
(シニア、ユースは除く／神奈川フィル・チケットサービス
☎045-226-5107のみにて受付)

託児サービス

生後6ヶ月から小学生までのお子様を、お預かりする託児サービスがございます。

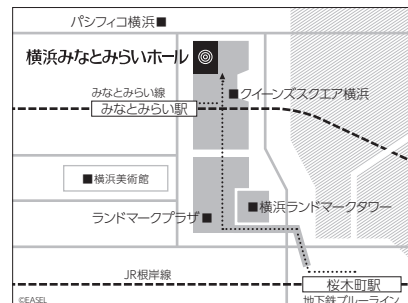
予約制

先着10名様・お一人様2,100円(税別)。公演の3ヶ月前から5日前までの予約受付。

申込先

株式会社 明日香(あすか) ☎0120-165-115
(月～金 9:00～17:00/土 9:00～12:00/日・祝休)
<http://www.g-asuka.co.jp>

通話料無料で携帯電話・PHSからもご利用いただけます。
※フリーダイヤルがつかない場合 ☎03-6912-2125(通話料有料)



横浜みなとみらいホール

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6
☎045-682-2020
<http://www.yaf.or.jp/mmh/index.php>
● みなとみらい線「みなとみらい」駅下車
「クイーンズスクエア横浜連絡口」より徒歩約3分
● JR・市営地下鉄「桜木町」駅より徒歩約12分

詳しい情報はこちら！
チケットはインターネットでも
購入できます



チケットのお申込み

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

神奈川芸術協会 ☎045-453-5080 www.kanagawa-geikyo.com

横浜みなとみらいホールチケットセンター ☎045-682-2000

チケットぴあ ☎0570-02-9999 [Pコード 325-923] 24時間受付/コード入力または音声認識予約

ローソンチケット [Lコード: 35116] <http://l-tike.com> (PC・モバイル共通)
(Lコード) 全国ローソンLoppi ☎0570-084-003(自動音声24時間) ☎0570-000-407(オペレーター 10:00～20:00)

e+(イープラス) eplus.jp

お問合せ: 神奈川芸術協会 ☎045-453-5080